Le Manipulateur
d'imagerie médicale et de radiothérapie
afppe

Instructions aux auteurs

Annexe 4

▶ Ligne éditoriale signée Roger Husson, Fabien Voix et Matthieu Caby*

La fondation de la revue avait selon ses concepteurs (en 1966) plusieurs objectifs :
- créer un lien entre professionnels,
- faire bénéficier les professionnels de la connaissance des nouveautés en radiologie,
- favoriser la formation,
- faire connaître la profession.

A ce jour la revue est le premier média de communication de l'AFPPE en direction des manipulateurs. Elle permet de faire connaître les travaux de l'association aux professionnels et aux institutions. Elle est la vitrine de la vie associative sur sa représentation des professionnels vis-à-vis des différentes instances et pour ses actions de formations régionales et nationales.

En dehors de la partie publicitaire nécessaire à son équilibre financier, la ligne éditoriale doit continuer de servir ces missions. Celle-ci doit donc :
- ne pas être polémique, tout en encourageant les échanges ;
- être fiable ;
- être ouverte à tous les professionnels et étudiants ;
- publier des sujets qui traitent la totalité des champs de compétences du manipulateur ;
- refléter l'image de professionnel des manipulateurs ;
- traiter de l'actualité de la profession ;
- refléter les positions de l'association sur la défense et la promotion de la profession ;
- ouvrir vers l'avenir.

Pour être attractive, la revue doit répondre aux attentes des professionnels et s'adapter au contexte actuel :
- les articles doivent être de préférence courts (4 pages maximum), traiter diverses thématiques ;
- les articles scientifiques de fond doivent être traités de façon concise, avec des références bibliographiques ;
- la thématique centrale de chaque numéro doit être anticipée afin de travailler la page de couverture de façon à ce qu'elle interpelle les manipulateurs.

Des thématiques doivent être déterminées par l'association afin de les traiter de façon prioritaire, sous forme de dossier ou de numéros spéciaux.

(*) Directeurs successifs de la publication :
- Roger Husson de 2005 à 2011
- Fabien Voix de 2011 à 2020
- Matthieu Caby de 2020 à ce jour

(mise à jour : janvier 2024)